

STARS & HEROES

Microphone Pet

Mochipet

16.05.2008

1.Report

AUSTRIA

06 Presse

The Gap

June Review

BELGIUM

06 Presse

RifRaf Musiczine

May Review

VRT

May airplays

07 Broadcast

bl13p/Radio KifKif

April airplays

Stage Magazine

May Review

CZECH REPUBLIC

07 Broadcast

Musicserver.cz

April Review

FRANCE

06 Presse

Tsugi Magazine

May Review

07 Broadcast

STARS & HEROES

Bokson

April

Review /<http://www.bokson.net/electro/chronique/2980.html>

Achat sur Amazon -

Plutôt du genre hyperactif ce Mochipet! Après avoir fait une entrée fracassante sur la scène electro hip hop avec "Disco Donkey" en 2006, et "Girls Love Breakcore" en 2007, qui révélaient tous deux des collaborations synonymes d'une certaine crédibilité (Ellen Allien pour le premier, Otto Von Schirach pour le second), le californien enfonce le clou avec ce nouveau disque, en tenant fermement par la main ses deux styles de prédilection. Et il ne les lâchera jamais, emmenant constamment l'un là ou l'autre le conduit, nous brinquebalant par la même occasion, sans même qu'on se rende compte que certaines de ces versions remontent jusqu'à 2003. Comme une nouvelle preuve que, il y a cinq ans, Mochipet avait déjà un train d'avance. Un train dans lequel une pléiade de Mcs semble heureuse de s'installer confortablement aujourd'hui. Car, non seulement "Microphonepet" bénéficie de productions abouties, aligne des titres d'une efficacité redoutable, mais peut également se vanter de featurings qui l'élèvent encore un peu plus au rang des surprises de ce début d'année, et contredisent cette habitude pratique de compenser une médiocrité musicale par une vitrine flamboyante. Ici, Mochipet vous attrape par le bras dès que "Tangle" donne le rythme, et ne vous le lâche qu'une fois achevé ce vingtième et final "Do What You Feel", un brin daté mais généreux. Entre temps, on aura eu droit à une véritable démonstration de hip hop groovy ("A Beat Never Forgets" feat Giant Elephant, "The Graduate" feat Dubphonics, "Ride On" feat Raashan des Crown City Rockers) parfois couplée avec une violente et tout aussi jouissive débauche d'énergie grime, grindcore ou breakbeat qui, selon la tonalité en question, sied à merveille à Jahcoozi ("Girls And Boys And Toys"), Dopestyle et la clique Hieroglyphics ("We Put It Down", "Mr Malase"), ou Meanest Man Contest ("Sharp Drest"). Au milieu d'une telle orgie de beats et de rimes, c'est sans conteste "Banana Split" (feat Living Legends), "Hope Again" (feat Mykah9) qu'on écouterait à un volume démesuré, histoire que ces basses viennent nous retourner les tripes, et que le moindre détail dont raffole Mochipet fasse son effet. C'est alors qu'on se rappelle que tout ce contenu n'est plus forcément très jeune, et que nos tympans prennent la fuite à la simple pensée d'un prochain album qui promet de sévèrement claquer.

Ecoutez un extrait ici.

Matthieu - 29/03/2008

GERMANY

06 Presse

Lodown

May

Review /Renko Heuer

07 Broadcast

ByteFM GmbH

June

airplays dj mixes, needs tracklisting

Cuemix Magazine

May

Review

Deutschlandradio Kultur

May

Review /airplays

Little A - KISS FM

May

airplays

Radio Z

May

airplays

satt.org

May/June

Review /soon online...

Shir Khan Radio Fritz - Soundgarden

May

airplays

The Last Beat

May

Review /tbc

Titel Magazine

May/June

Review /soon online...

ITALY

07 Broadcast

Rumore Magazine

June

Review

The Vibes .net

May

Review

STARS & HEROES

NETHERLANDS

07 Broadcast

Another Nice Mess

April airplays

SPAIN

06 Presse

CLONE magazine

June Review

Neo 2

June Review

REVISTA H Magazine

May Artikel /Raul

Staf Magazine

July Review

UNITED KINGDOM

05 Genre

Clash Magazine

June Review

06 Presse

Big Cheese Magazine

May Review /featured Review 4out of 5 points, with Artist Photo

i-Dj Magazine

June Review /tbc

07 Broadcast

Samurai FM

April Feature /involve 3 dj mix, with picture

- *Daly City Records Presents Mochipet | Breakcore mix* - - ELECTRONICA - 0:58:12

Daly City Records Presents Mochipet | Dance Ho mix - - ELECTRONICA - 0:43:52

Daly City Records Presents Mochipet | Hap Hop mix - - ELECTRONICA - 0:40:30

Born in Taiwan R.O.C. to rocket scientist father and kindergarten teacher mother, David Wang (a.k.a. Mochipet) did not get his start in music until the age of 15, when the urge of metal guitar overtook him in Livermore California. Rocking through a set of 2speakers and a cheap stiletto six-string, David Wang conjured up the forces which began his music adventure.

Through out his career Mochipet has had his music released on record labels such as: Bpitchcontrol (Berlin), Tigerbeat6 and ViolentTurd (Oakland), Component (CT), ExNihilo (Belgium), Detroit Underground, Voxxx (Chemnitz), Deathsucker (UK), Intellectos (Boston), Schematic (Miami), Reconfiguration (China), and his own Daly City Records (Daly City).

Mochipet has toured throughout America and Europe in a wide variety of underground and main stage venues such as: WMF (Berlin), Paradiso (Amsterdam), Independent (US), Point Ephemere (SF), Bangface (UK), Mighty (US) Golden Pudel Klub (Hamburg), Gilman (Berkley), The Smell (Los Angeles), Equalizer Festival (Rotterdam), The Echo (Los Angeles), Club6 (San Francisco), CafDu Nord (SF), The Elbo Room (SF), Rickshaw Stop (San Francisco) 1015 Folsom (SF), 111Minna (SF) Blue Cube (San Francisco), Hemlock (SF), Churchillís (Miami) Robtospeak Sessions (San Francisco), and Cellspace (SF).

www.dalycityrecords.com

09 Vertrieb

Boomkat Online

May Review

YUGOSLAVIA

07 Broadcast

Belgradeyard Sound System

May airplays